

SCHEDA TECNICA

RABAN

Finitura decorativa con riflessi metallizzati



DESCRIZIONE PRODOTTO

Elegante finitura decorativa, a base di resine sintetiche in emulsione acquosa, con riflessi di metalli preziosi.

RABAN si lucida con estrema facilità, lasciando una finitura liscia

CAMPO DI IMPIEGO

Destinazione:

Interni

Specifico per:

Superfici lisce adeguatamente preparate
Gesso e cartongesso

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Una corretta preparazione del supporto garantisce i migliori risultati di resa, finitura e resistenza nel tempo.

SUPERFICI MURALI

- **Superfici murali nuove:** Pulire la superficie da possibili tracce di polvere o sporco. Preparare il supporto con **ADIFIX** diluito come consigliato. Dopo l'essiccazione dell'isolante applicare una mano di **FONDO UNIVERSALE** diluito nelle dosi consigliate.
- **Superfici murali già verniciate:** Verificare che lo stato della pitturazione preesistente sia in ottime condizioni, quindi procedere con l'applicazione del prodotto. In caso la superficie presentasse parti in fase di distacco o sfarinamenti, asportare le parti non coese che non permettono una corretta adesione del prodotto e procedere come per le **superfici murali nuove**.

Ulteriori indicazioni:

- I supporti devono essere sani, asciutti e puliti.
- Rimuovere eventuale polvere e sporco.
- La natura del supporto può modificarne l'aspetto finale.

ISTRUZIONI PER L'USO

Attrezzi per l'applicazione

- Frattazzo in acciaio inossidabile a bordi arrotondati
N.B. La misura dell'attrezzo determinerà l'effetto spatolato finale.

APPLICAZIONE









- Applicare una mano di **VENEXIAN FAUX** a rasare con un frattazzo inox a bordi arrotondati.
- Dopo circa 2 ore iniziare a decorare utilizzando una prima mano di **RABAN** nel colore e nella finitura prescelta.
- Dopo circa 4 ore ripetere l'operazione per ottenere l'effetto finale.
- Dopo circa 1 o 2 ore sarà possibile iniziare a lucidare il prodotto con un panno morbido o volendo anche con carta abrasiva 4000.

Attenzione:

- Per ottenere il colore Peltro, applicare il colore Argento e poi lucidarlo con una levigatrice con carta 4000.
- Non utilizzare la levigatrice su Argento e Oro Bianco se non si vuole modificare il colore di finitura.

NB: si raccomanda sempre di eseguire un test applicativo prima di effettuare un lavoro definitivo.

SPECIFICHE TECNICHE

	Resa teorica per mano (m ² /Kg)	-	-	9 ÷ 11
	Diluzione (%)	-	acqua	Pronto all'uso
	Essiccazione al tatto (a 25°C)	-	ore	2 ÷ 4
	Essiccazione completa	-	ore	12 ÷ 24
	Sovrapplicazione	-	ore	2 ÷ 4
	Peso specifico (±0,02)	ISO 2811	a 20°C	1,580 ÷ 1,650 in relazione al colore
	Viscosità Brookfield (mPa·s)	ISO 2555	a 20°C	35.000 ÷ 40.000
pH	pH (±0,5)	-	-	7,5
	Residuo secco in peso (% , ±1)	-	-	73

* i dati della tabella si riferiscono alle misurazioni effettuate a fine produzione

PULIZIA DEGLI ATTREZZI

- Subito dopo l'uso pulire gli attrezzi con acqua e sapone.

AVVERTENZE E ULTERIORI INFORMAZIONI

- Non impiegare il prodotto a temperature ambientali e del supporto inferiori a 5°C o superiori a 28°C.
- I tempi di essiccazione indicati possono variare in base al tasso di umidità e alle temperature dell'ambiente.
- Verificare con attenzione le misure del supporto su cui andrà impiegato il prodotto onde evitare di restare senza materiale durante la lavorazione ed eliminare il rischio di eventuali differenze di tinta.
- I consumi riportati sono indicativi ed anche sensibilmente variabili in base al supporto e alle modalità di applicazione.
- Mescolare bene i prodotti prima dell'uso.
- Togliere eventuali nastri maschera a prodotto ancora fresco.
- Si consiglia di effettuare sempre una prova campione prima di iniziare il lavoro definitivo sul supporto.

MANIPOLAZIONE E IMMAGAZINAMENTO

- Le informazioni di sicurezza sono contenute nella relativa **scheda**.
- Usare il prodotto secondo le vigenti norme d'igiene e sicurezza.
- Non disperdere i contenitori nell'ambiente.
- Conservare il prodotto non diluito nei contenitori originali ben chiusi, in luogo fresco, asciutto e al riparo dal gelo e da fonti di calore.
- Teme il gelo.

COLORI

Colori disponibili:

- Bianco Perla
 - Argento (Peltro)
 - Oro Bianco
 - Oro
 - Bronzo
 - Rame
 - Rosso Rubino
-
- Si consiglia di miscelare eventuali quantità composte da più confezioni onde evitare differenze di colore e di utilizzare finitura e colorazione dello stesso lotto di produzione.
 - I colori dei nostri cataloghi, anche quando riprodotti dal vero, sono da ritenersi indicativi. I colori possono variare in base all'applicazione, il fondo ed il tipo di luce e di ambiente.
 - Si raccomanda di testare e validare il colore prima della definitiva applicazione onde evitare successive contestazioni.